

Guatemala, 3 de abril de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1325-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al primer producto.

**Actividades realizadas:**

- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal.
- Realizar de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal.
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

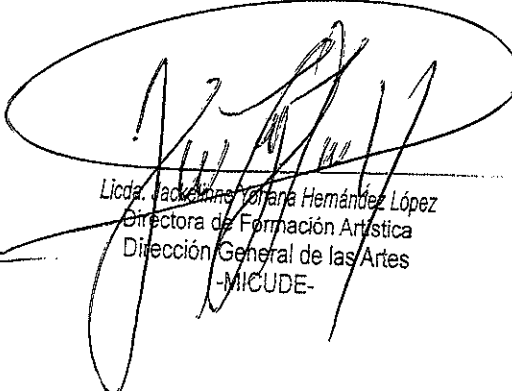
**Resultados Obtenidos:**

- Figuras musicales, Notación musical
  - ✓ El alumno realiza ejercicios utilizando lecto escritura musical configuras de redondas y blancas.

- Escala de Fa mayor
  - ✓ El alumno ejecuta la escala de Fa mayor utilizando lecto escritura musical configuras de redondas y blancas.
  
- Escala de Si bemol mayor
  - ✓ El alumno ejecuta la escala de Si bemol mayor utilizando lecto escritura musical configuras de redondas y blancas.
  
- Escala de Mi bemol mayor
  - ✓ El alumno ejecuta la escala de Mi bemol mayor utilizando lecto escritura musical configuras de redondas y blancas.
  
- El compás
  - ✓ El alumno realiza ejercicios del compás utilizando lecto escritura musical configuras de redondas y blancas.



Marco Vinicio García Castillo



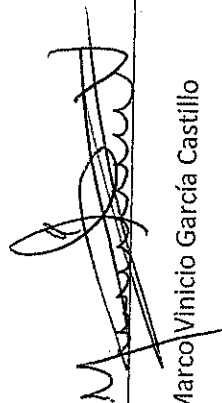
Lidia Jackson y Mariana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

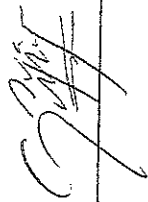
CICLO ESCOLAR 2020  
Orquesta Juvenil de Baja Verapaz

Correspondiente al primer producto e informe  
Nombre del capacitador: Marco Vinicio García Castillo  
Especialidad: Música

16 AL 31 DE MARZO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
16 al 31 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza las lecciones de técnica instrumental con buena técnica.</li> <li>✓ Ejecuta ejercicios utilizando el compás como medida musical.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Figuras musicales, Notación musical</li> <li>✓ Escala de Fa mayor</li> <li>✓ Escala de Si bemol mayor</li> <li>✓ Escala de Mi bemol mayor</li> <li>✓ El compás</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Práctica de Figuras musicales, Notación musical</li> <li>✓ Práctica de la escala de Fa mayor</li> <li>✓ Práctica de la escala de Si bemol mayor</li> <li>✓ Práctica de la escala de Mi bemol mayor</li> <li>✓ Práctica del compás como medida musical</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> <li>✓ Autoevaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

  
Marco Vinicio García Castillo

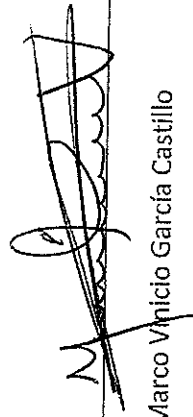


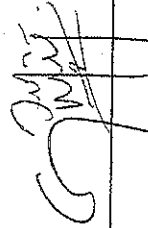
David Estuardo González Torre  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
-MIGUDE-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Orquesta Juvenil de Baja Verapaz  
**Nombre del capacitador:** Marco Vinicio García Castillo  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	16 AL 31 DE MARZO DEL AÑO 2020											
	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Figuras musicales, Notación musical	X	X	X							X	X	X
Escala de Fa mayor			X	X								
Escala de Si bemol mayor				X	X							
Escala de Mi bemol mayor						X	X	X	X			
El compás									X	X	X	X

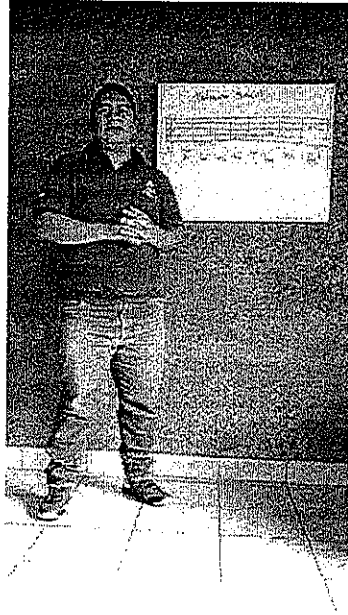
  
 Marco Vinicio García Castillo

  
 David Estuardo Gohzález Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-



16, 17, 18, 27, 30, 31 de marzo de 2020

Figuras musicales, Notación musical.



18, 19, 20 de marzo de 2020

Escala de Fa mayor.



20, 23, 24 de marzo

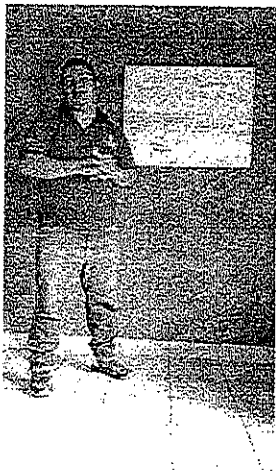
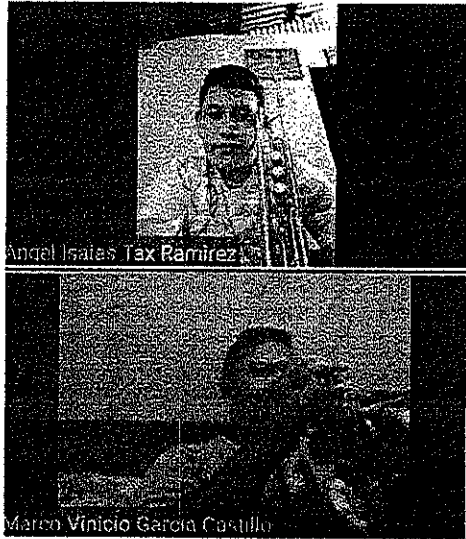
Escala de Si bemol mayor



24, 25, 26 de marzo de 2020

Escala de mi bemol mayor

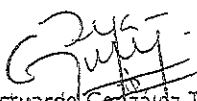




26, 27, 30, 31 de marzo de 2020

El Compas

  
**Marco Vinicio Garcia Castillo**

  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

Vo. Bo.

Licda. Jackeline Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

Guatemala, 5 de mayo de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1325-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al segundo producto.

**Actividades realizadas:**

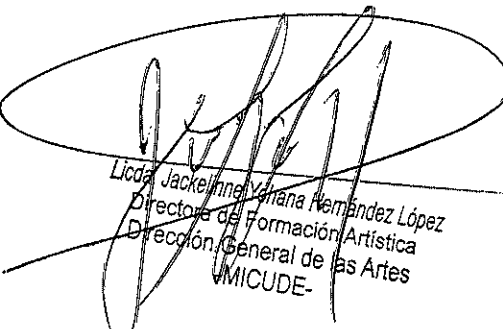
- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal.
- Realizar de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

**Resultados Obtenidos:**

- Escala de La bemol mayor
  - ✓ El alumno ejecuta la escala de La bemol mayor con figuras de redondas
  - ✓ El alumno ejecuta la escala de La bemol mayor con figuras de blancas

- Escala de Re bemol mayor
  - ✓ El alumno ejecuta la escala de Re bemol mayor con figuras de redondas
  - ✓ El alumno ejecuta la escala de Re bemol mayor con figuras de blancas
  
- Clave de Do
  - ✓ El alumno reconoce las notas musicales utilizando la clave de do.
  
- El puntillo
  - ✓ El alumno realiza ejercicios utilizando el puntillo con figuras de blancas y negras.
  
- Ligadura
  - ✓ El alumno realiza ejercicios de ligadura utilizando figuras de blancas y negras
  
- Interpretación de la melodía “Mario Bros”, “Nos enamoramos en abril”
  - ✓ El alumno interpreta las melodías de Mario Bros y Nos enamoramos en abril utilizando la lectura música y el método de imitación
  
- Interpretación de la melodía “Go the Distance”.
  - ✓ El alumno interpreta la melodía “Go the Distance” utilizando la lectura música y el método de imitación

  
Marco Vinicio García Castillo

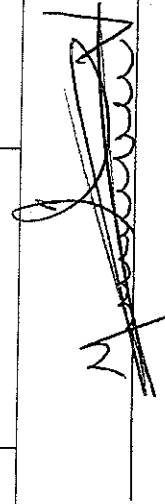
  
Licda. Jackeline Ariana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020  
Orquesta Juvenil de Baja Verapaz

Correspondiente al segundo producto e informe  
**Nombre del capacitador:** Marco Vinicio García Castillo  
**Especialidad:** Música

ABRIL AÑO 2020

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Abril	<p>✓ Planifica procesos formativos de la Orquesta</p> <p>✓ Realiza selección de integrantes de la Orquesta por medio de audiciones.</p>	<p>✓ Escala de La bemol mayor</p> <p>✓ Escala de Re bemol mayor</p> <p>✓ Clave de Do</p> <p>✓ El puntillo</p> <p>✓ Ligadura Interpretación de la melodía "Mario Bros", "Nos enamoramos en abril"</p> <p>✓ Interpretación de la melodía "Go the Distance".</p>	<p>✓ Ejecución de la escala de La bemol mayor</p> <p>✓ Ejecución de la escala de Re bemol mayor</p> <p>✓ Práctica de la Clave de Do</p> <p>✓ Ejercicios del puntillo</p> <p>✓ Ligadura Interpretación de la melodía "Mario Bros", "Nos enamoramos en abril"</p> <p>✓ Interpretación de la melodía "Go the Distance".</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Arco</p> <p>✓ Violín</p> <p>✓ Pizarra</p>



Marco Vinicio García Castillo

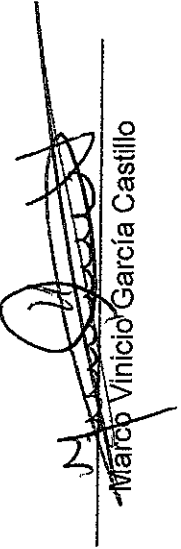


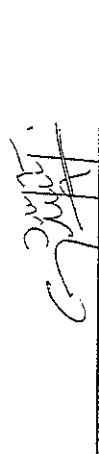
David Estuardo González Jorres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MUCIDE-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Baja Verapaz  
 Nombre del capacitador: Marco Vinicio García Castillo  
 Especialidad: Música

ACTIVIDADES	ABRIL AÑO 2020																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Escala de La bemol mayor	X	X	X																											
Escala de Re bemol mayor						X	X	X																						
Clave de Do																X	X													
El puntillo									X	X	X	X	X																	
Ligadura Interpretación de la melodía "Mario Bross", "Nos enamoramos en abril"																				X	X	X								
Interpretación de la melodía "Go the Distance"																									X	X	X	X	X	X

  
 Marco Vinicio García Castillo

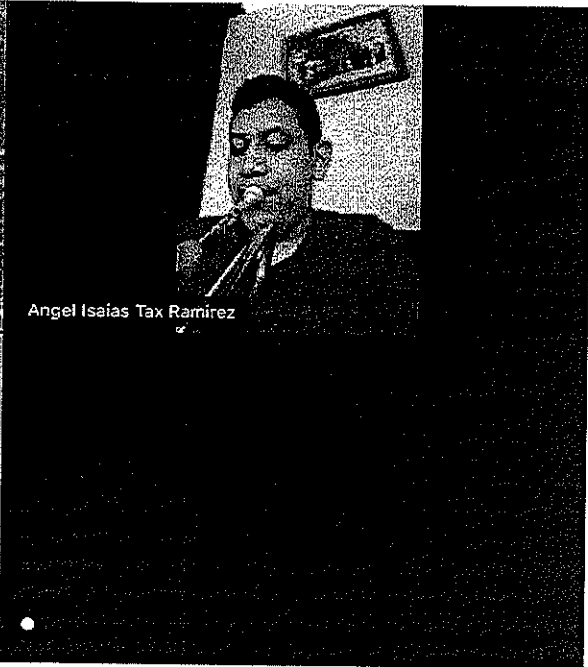
  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

## 2 PRODUCTO



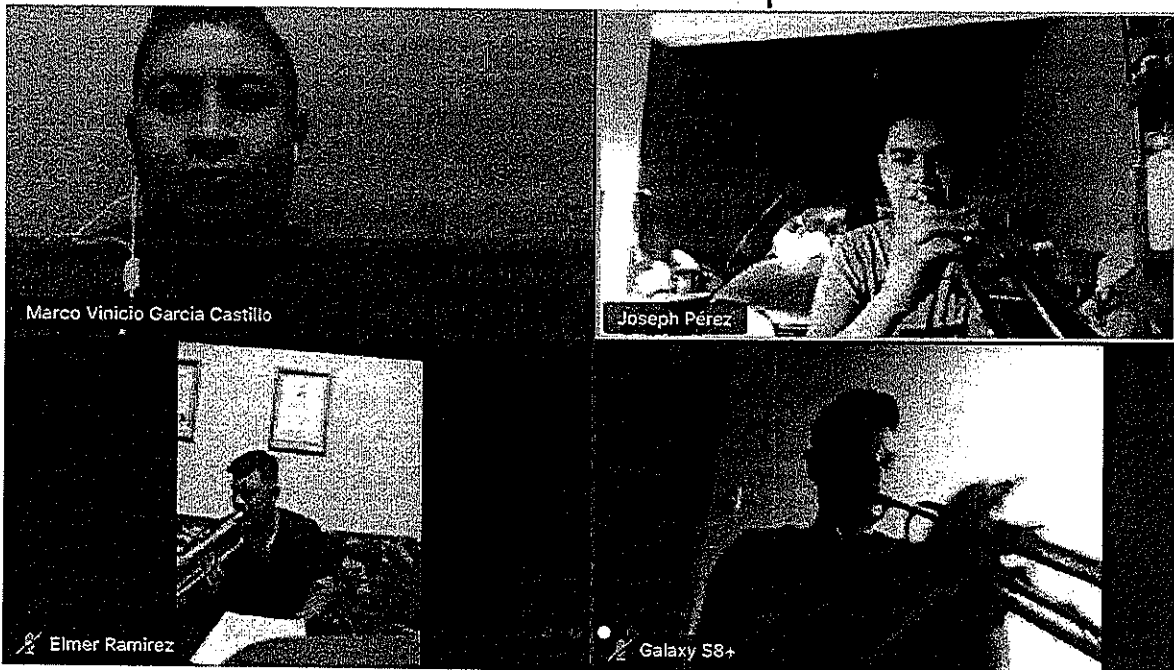
1, 2, 3 de abril de 2020

Escala de La bemol mayor



6,7,8 de abril de 2020

Escala de Re bemol mayor



16, 17, 20 de abril de 2020

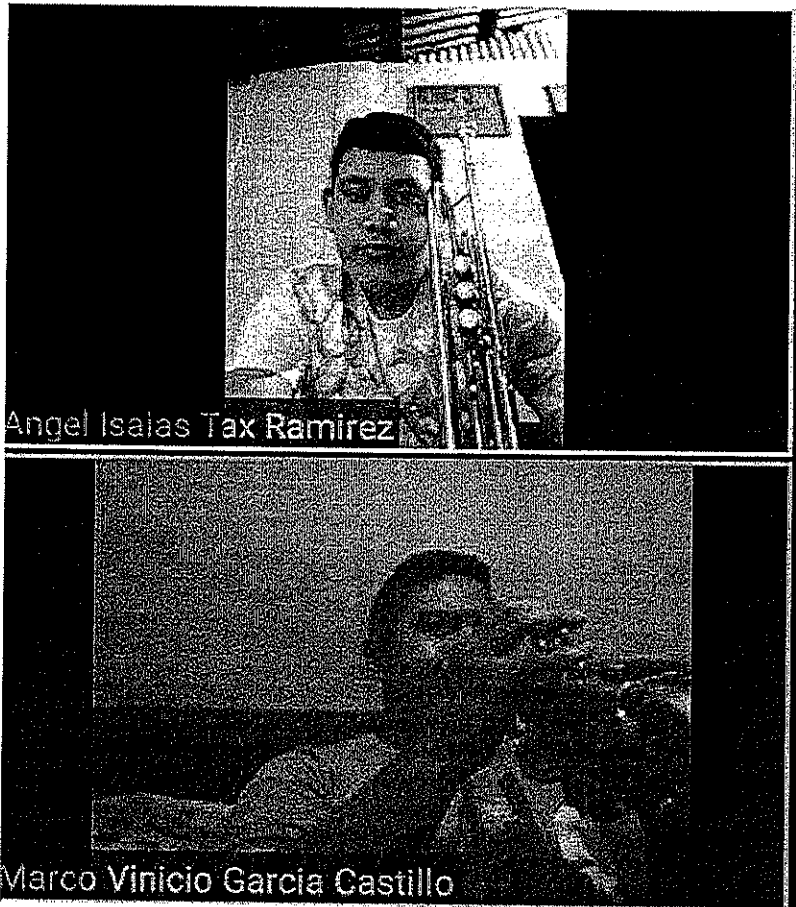
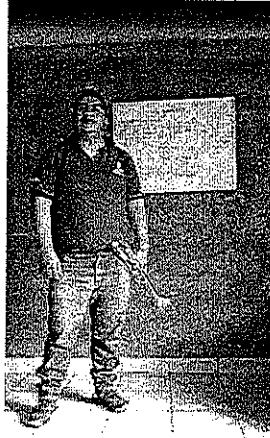
Clave de Do





9, 10, 13, 14, 15 de abril de 2020

El puntillo




21, 22, 23, 24 de abril de 2020

Ligadura Interpretación de la melodía "Mario Bross", "Nos enamoramos en abril"




27, 28, 29, 30 de abril de 2020

Interpretación de la melodía "Go the Distance"

  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

  
Marco Vinicio García Castillo

Vo. Bo.

  
Licda. Jackelinne Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-